

COMMUNIQUE DE PRESSE

Publication du rapport annuel 2020 de Kazerne Dossin

Kazerne Dossin publie son rapport annuel 2020 en ligne. Ce fut une année riche en changements pour le Mémorial, Musée et Centre de Documentation sur l'Holocauste et les Droits de l'Homme. Si le coronavirus et une crise interne ont été d'incontestables revers, le musée a su leur donner une tournure positive. Kazerne Dossin peut par ailleurs avancer quelques résultats significatifs, tels que la rénovation du mémorial, des expositions temporaires à succès, le lancement d'accords de coopération européens, la continuation de formations,...

Espace vibrant dédié au souvenir, Kazerne Dossin se situe à proximité et dans l'ancien camp de rassemblement, où le visiteur réfléchit aux violations passées et présentes des droits de l'homme. Le musée pérennise l'histoire de la Shoah en Belgique et fait le lien avec l'actualité.

Si les **visiteurs** ont effectivement été moins nombreux à Kazerne Dossin en 2020, leurs horizons sont restés **divers** – proches parents, groupes d'élèves, familles, jeunes et professionnels. Leur attention a été attirée sur l'histoire et les mécanismes sous-jacents de la persécution et de la violence collective, à l'aide d'objets et de collections, mais aussi d'histoires humaines, passées et présentes.

Quelques précieuses réalisations ont vu le jour : l'ouverture du mémorial rénové, le développement de plusieurs sites web traitant de thèmes spécifiques, le lancement et l'élaboration d'accords de coopération européens, deux expositions temporaires à succès, plusieurs formations,...

Au printemps 2020, une vive discussion sur la mission sociétale de Kazerne Dossin a entraîné controverse et dissension. En juin, l'organisation a ouvert un nouveau chapitre avec la nomination de Tomas Baum au poste de directeur. La mission a été réaffirmée : elle porte sur la Shoah et sur les droits humains. Un plan d'orientation pluriannuel a ensuite été unanimement arrêté, avec des lignes de force claires pour la période 2020-2024. Place sera faite au souvenir dans les prochaines années, avec un engagement pour une offre d'actualité adaptée à différents groupes cibles, la conduite de recherches, la conclusion de partenariats et la bonne gestion de l'organisation.

Avec la fermeture du musée, le chômage technique des collaborateurs et de rigoureux régimes de télétravail, la pandémie a compliqué le fonctionnement du musée. Mais ces circonstances difficiles ont en même temps permis de revoir complètement ce fonctionnement en pensant à l'avenir.

Le rapport annuel 2020 complet de Kazerne Dossin est disponible [ici](#).

Contact presse

Tomas Baum

tomas.baum@kazernedossin.eu

+32 473 24 37 12

Goswin de Stassartstraat 153, 2800 Mechelen

Kazerne Dossin est un musée, mémorial et centre de recherche sur l'Holocauste et les Droits humains. Kazerne Dossin prend pour point de départ le récit historique de la persécution des Juifs et de l'Holocauste en relation avec le cas belge, pour analyser les phénomènes actuels de racisme et d'exclusion de groupes de population et la discrimination. Kazerne Dossin souhaite également analyser la violence de groupe en société, comme une étape possible vers les génocides. Ainsi appréhendé, ce musée conduit de façon fondamentale à un projet éducatif citoyen où la citoyenneté, les valeurs démocratiques et la défense des libertés individuelles occupent une place centrale.

Pouvons-nous attirer votre attention sur l'utilisation de la terminologie :

- Utilisez le nom « Kazerne Dossin » (sans article) en référence au musée et à l'organisation.
- Si vous souhaitez vous référer au lieu historique pendant la Deuxième Guerre mondiale, utilisez le nom « Caserne Dossin ».